

Appel à contributions

Pays nordiques

Perspective : actualité en histoire de l'art, 2019 – 1



Ignazio Danti, *Mappa della penisola scandinava*, vers 1567, Florence, Palazzo Vecchio, salle des Cartes géographiques.

les années 1870, contribua à l'émergence d'une scène littéraire et artistique nordique propulsant un certain nombre d'artistes vers une renommée mondiale ? Dans quelle mesure a-t-elle contribué à forger une identité nordique et quel rôle cette dernière a-t-elle joué dans la fabrique d'esthétiques nationalistes ? Comment cet imaginaire s'adosse-t-il à un culte d'une nature idéalisée et quelle pertinence a-t-il aujourd'hui dans un contexte d'exploitation intensive et d'épuisement des ressources naturelles ?

Ces quelques questionnements n'entendent en rien épuiser la thématique. Les sujets relatifs aux œuvres d'art et au patrimoine, à l'histoire de l'architecture, de l'urbanisme, à l'archéologie, à la muséographie, à la danse, au design, à la musique, à la photographie, au cinéma, voire au théâtre, sont les bienvenus à condition qu'ils soient envisagés au prisme de l'histoire de l'art, d'une part, et qu'ils s'inscrivent dans la ligne éditoriale de *Perspective* qui publie des articles (25 000 ou 45 000 signes) offrant des bilans historiographiques sur des questions qui font l'actualité de la discipline dans ou sur le territoire envisagé, d'autre part. *Perspective* prenant en charge les traductions, les projets seront examinés par le comité de rédaction du numéro quelle que soit la langue.

Prière de faire parvenir vos propositions (un résumé de 2 000 à 3 000 signes et une biographie de 2 ou 3 lignes) à l'adresse de la rédaction (revue-perspective@inha.fr) avant le **25 mai 2018**. Les auteurs des articles retenus seront informés de la décision du comité avant la fin juin, tandis que les articles seront à remettre le **1^{er} décembre 2018** pour une parution en mai 2019.

La rédaction de *Perspective : actualité en histoire de l'art*

Pour en savoir plus, consultez la page de la revue sur le site de l'INHA et parcourez *Perspective* en ligne.

www.inha.fr
<https://journals.openedition.org/perspective/>