

colloque

Henri Labrouste et son temps

---

**V. Labrouste, ses élèves et sa postérité**

Modérateur : François Loyer, CNRS

- 14h « Mon cher maître et ami... ». Confluences des carrières de Labrouste et de ses élèves  
Marc Le Cœur, dpt. Estampes et photographie, BnF
- 14h25 Entre Labrouste et Viollet-le-Duc, Gustave Klotz, architecte de l'Œuvre Notre-Dame à Strasbourg  
Hervé Doucet, Université de Strasbourg
- 14h50 Les voies divergentes du rationalisme. La preuve par Labrouste chez Anatole de Baudot et Julien Guadet  
Guy Lambert, École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville/IPRAUS
- 15h15 Du Forum artistique à l'Esthétique monumentale. Le « rationalisme » des enfants de Labrouste  
Estelle Thibault, École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville/IPRAUS
- 15h40 Discussion
- 
- 16h30 **Table ronde sur la réception de l'œuvre de Labrouste depuis les années 1970**  
Modérateur : Barry Bergdoll  
Avec Neil Levine, Université de Harvard (Cambridge, Mass.) ; François Loyer ; Robin Middleton, Université de Columbia (New York)

---

18h **Conclusion du colloque**

Jean-Philippe Garric



Salle Labrouste, BnF-Richelieu, D.R. / Bibliothèque Sainte-Geneviève, D.R.

entrée libre

**jeudi 22  
vendredi 23  
novembre  
2012**

En regard de l'exposition organisée par la Cité de l'architecture et du patrimoine et le MoMA, ce colloque explore les nouvelles perspectives de recherche autour d'Henri Labrouste, l'un des architectes du XIX<sup>e</sup> siècle les plus unanimement salués par l'historiographie.

*Un colloque de la BnF et de l'INHA, en collaboration avec la Cité de l'architecture et du patrimoine et le Museum of Modern Art de New York*

Henri Labrouste et son temps  
Auditorium Colbert  
2 rue Vivienne  
Paris 2<sup>e</sup>

22 et 23  
novembre 2012  
bnf.fr  
inha.fr

---

## Jeudi 22 novembre

---

9h **Accueil**

Antoinette Le Normand-Romain, directeur général de l'INHA  
Jacqueline Sanson, directrice générale de la BnF

---

9h15 **Ouverture du colloque** par Barry Bergdoll, MoMA

---

### I. Labrouste et l'Italie : un regard singulier ?

Modérateur : Barry Bergdoll

9h30 **De maître à élève : Augustin-Nicolas Caristie et Henri Labrouste.**  
Correspondance, 1822-1826

Marie-Agnès Gilot, École nationale supérieure d'architecture  
de Saint-Etienne

9h55 **Henri Labrouste, l'Etrusque**

Natacha Lubtchansky, Université François-Rabelais (Tours)

10h20 **Progress towards the Primitive. Labrouste's Paestum**  
Account in Perspective

Sigrid de Jong, Université de Leyde (Pays-Bas)

10h45 Discussion

---

### II. Labrouste et les programmes

Modérateur : Marie-Laure Crosnier Leconte, INHA

11h35 **Labrouste et la prison : réévaluation du rôle de l'architecte**  
dans la réflexion programmatique de son temps

Caroline Soppelsa, Université François-Rabelais (Tours)

11h55 **Labrouste et la composition : la Bibliothèque impériale en**  
regard des grands édifices publics parisiens contemporains

Pierre Pinon, École nationale supérieure d'architecture de  
Paris-Belleville/IPRAUS

12h20 Discussion

---

### III. Matière, lumière, ornements

Modérateur : Mercedes Volait, INHA/USR InVisu

14h30 **Architecture funéraire et romantisme chez Henri Labrouste**  
Martin Bressani, École d'architecture, Université McGill  
(Montréal) ; Marc Grignon, Université Laval (Québec)

14h55 **Le Fond et la Forme : Simon-Claude Dufaux and**  
Architecture's Symbolic Surface

Ralph Ghoche, Université de Columbia (New York)

15h20 **L'ornement architectural, de l'école de Percier à Labrouste**  
Jean-Philippe Garric, École nationale supérieure  
d'architecture de Paris-Belleville/INHA

15h45 **La construction chez Abel Blouet et Labrouste**  
Fabienne Doulat, historienne de l'art

16h10 Discussion

---

### 17h **Table ronde sur les questions techniques et** **constructives**

Modérateur : Bernard Marrey

Avec Martin Bressani ; Emmanuelle Gallo, historienne  
des techniques ; Patrice Girard, architecte, agence de  
Jean-François Lagneau, ACMH ; Bertrand Lemoine, CNRS/  
Atelier international du Grand Paris

---

## Vendredi 23 novembre

---

### IV. Labrouste et ses contemporains

Modérateur : Jean-Baptiste Minnaert, Université François-  
Rabelais (Tours)

9h30 **Imiter ou innover ? Hippolyte Lebas et Henri Labrouste**  
Vassiliki Petridou, Université de Patras

9h55 **Labrouste et les monuments historiques**  
Corinne Béliet, Cité de l'architecture et du patrimoine

10h40 **Henri Labrouste et les instances professionnelles (1840-1872)**  
Emmanuel Chateau, Centre André Chastel

11h05 **Labrouste et Viollet-le-Duc et la nature de l'architecture**  
Laurent Baridon, Université Lumière Lyon 2/LARHRA  
(UMR 5190)

11h30 Discussion