

Présentation par Raúl Monterroso
en collaboration avec Paola Arellano
de l'ouvrage *Arquitectura de Remesas* publié par
le Réseau des centres culturels espagnols du Guatemala,
Honduras et Salvador (AECID)

Jeudi 7 octobre 2010 à 18 h

INHA – Salle Vasari
2 rue Vivienne 75002 Paris
Métro : Bourse

*De l'altiplano guatémaltèque aux côtes de l'Atlantique
et du golfe du Honduras, le paysage traditionnel de
l'Amérique centrale est aujourd'hui métamorphosé par les
nouvelles pratiques urbaines et architecturales de millions
de travailleurs émigrés aux Etats-Unis qui choisissent de
construire ou de reconstruire villages, fermes et villas dans
leur pays d'origine. Historiens, architectes, anthropologues
et photographes se sont penchés dans cet ouvrage sur les
impacts culturels, sociaux et architecturaux de ces édifices,
symboles de lointains succès et rêves d'un possible retour.*



Construire
Migration et architecture

à distance
en Amérique Centrale