

Conseil d'administration

Président :
Fabrice BAKHOUCHE

Vice-président :
Gilles PÉCOUT

Conseil scientifique

Président :
Éric DE CHASSEY

Vice-présidente :
Séverine LEPAPE

Agence comptable

Agente comptable /
Cheffe des services financiers :
Carole DOURDET

Fondée de pouvoir :
Sophie GUYOT

Direction générale

Directeur général :
Éric DE CHASSEY

Directrice générale des services par intérim /
Fonctionnaire sécurité et défense :
Lucie HAZEMANN

Directrice scientifique du *festival de l'histoire de l'art* :
Veerle THIELEMANS

Chargée de mission aide au pilotage :
Gayané RAST-KLAN

Chargée de coopération et développement international :
Margot SANITAS

Chargée de mission développement culturel :
Lucie GRANDJEAN

Chef de projet éducation artistique et culturelle :
Vincent BABY

Déléguée à la protection des données :
Samira MARZUK

Conseiller de prévention :
Christian RAIMBAULT

Assistants de prévention :
Béranger DIAZ
Gaëlle PRUNENEC
Philippe HYVOZ (InVisu)

Référents

Lutte contre les discriminations
et les violences sexistes et sexuelles :
Gaëlle PRUNENEC

Lutte contre le harcèlement –
Prévention des risques psycho-sociaux :
Lucie HAZEMANN
Marie CAILLAT

Archives de la critique d'art

Directrice :
Marie TCHERNIA-BLANCHARD

Responsable
administrative
et financière :
Joëlle MANCINI

Laboratoire InVisu UAR 3103 (CNRS-INHA)

Directeur :
Manuel CHARPY

Adjointe au directeur :
Bulle TUIL
LEONETTI

Responsable
administratif et
financier :
Philippe HYVOZ

Documentation
scientifique :
Juliette HUEBER

Département des études et de la recherche

Directrice :
Marion BOUDON-MACHUEL

Directrice adjointe : N.P.

Responsable administrative et
financière : **Gabrielle GRONDIN**

*Histoire de l'art de -100 000 avant
notre ère au ^{ve} siècle*
Conseillère scientifique : N.N.

Histoire de l'art du ^{IV}e au ^{XV}e siècle
Conseillère scientifique :
Éloïse BRAC DE LA PERRIÈRE

*Histoire de l'art du ^{XIV}e
au ^{XIX}e siècle*
Conseiller scientifique :
Romain THOMAS

*Histoire de l'art du ^{XVIII}e
au ^{XX}e siècle*
Conseillère scientifique :
Hélène VALANCE
Coordinateur scientifique :
Victor CLAASS

Histoire de l'art mondialisée
Chargée de mission :
Zahia RAHMANI

*Histoire et théorie de l'histoire
de l'art et du patrimoine*
Coordinatrice scientifique :
Ilaria ANDREOLI

*Histoire des collections, histoire
des institutions artistiques et
culturelles, économie de l'art*
Coordinatrice scientifique :
Yaëlle BIRO

*Histoire des disciplines
et des techniques artistiques*
Conseillère scientifique : N.N.

Service numérique de la recherche
Chef de service :
Federico NURRA

Département de la bibliothèque et de la documentation

Directeur :
Jérôme BESSIÈRE

Directrice adjointe :
Sophie DERROT

Responsable administrative
et financière :
Christine CAZEMAJOR

*Service du développement
des collections*
Chef de service :
Clément ANDRIEUX

Service du catalogue
Chef de service par intérim :
Philippe VUILLEMET

Service du patrimoine
Cheffe de service :
Carole GASCARD

Service des services aux publics
Cheffe de service :
Caroline RAYNAUD

*Service de la conservation
et des magasins*
Chef de service :
Julien BRAULT

*Service de l'informatique
documentaire*
Chef de service :
Pierre-Marie BARTOLI

Services communs

Service de la communication
Cheffe de service :
Marie-Laure MOREAU

*Service des manifestations
scientifiques et culturelles*
Cheffe de service :
Marine ACKER

Service des affaires budgétaires
Chef de service :
Cyril GUEDJ

*Service des affaires juridiques
et de la commande publique*
Cheffe de service :
Samira MARZUK

Service des ressources humaines
Cheffe de service :
Marie-Hélène MARLIN

Service des systèmes d'information
Chef de service :
Armand DELCROS

Service des moyens techniques
Chef de service :
Hakim HADJARAB

Service des éditions
Cheffe de service :
Katia BIENVENU
Rédacteur en chef
de la revue *Perspective* :
Thomas GOLSENNE