

VEUILLEZ PATIENTER
PLEASE WAIT
ESPERA POR FAVOR

Philippe Bazin
Katharina Bosse
Lynne Cohen
Delphine Coindet
herman de vries
Pierre Faure
Maïke Freess
Candida Höfer
Véronique Joumard
Suzanne Lafont
Mathieu Mercier
Jürgen Nefzger
Yan Pei Ming
Djamel Tatah
Heidi Wood

12 - 29 octobre 2006

Immanence et Institut national d'histoire de l'art, Paris

Une proposition de l'association PulpArt, des étudiants du Master 2 professionnel « L'Art contemporain et son exposition », Université Paris IV-Sorbonne, à partir de la collection du Frac (Fonds régional d'art contemporain) Ile-de-France.

L'exposition *Please Wait* se propose de confronter le regard impatient du spectateur contemporain à une sélection des œuvres du Frac Ile-de-France. Au-delà des diverses expériences proposées, les œuvres évoquent des figures de l'attente, des temps suspendus, des espaces anonymes, inhabités ou esthétisés.

Alors que l'expérience de l'attente impose l'inactivité et constitue un moment subi pour le citoyen pressé, le temps de l'attention invite à renouveler la compréhension des œuvres. Unitaire et rectangulaire, Immanence offre une configuration propice au questionnement des espaces de l'art. Plus qu'une question artistique, l'attente constitue ce moment étrange influençant notre appréhension du monde : un temps paradoxal qui interrompt les flux de la communication, qui s'oppose à la facilité et à la rapidité des échanges et des déplacements. À l'heure du « temps réel », on n'a peut-être jamais passé autant de temps à attendre.

Le déroulement de l'exposition permettra d'engager une série de rencontres autour d'acteurs de la scène artistique contemporaine. Des visites en français et en anglais constitueront une occasion de sensibiliser les publics à l'art contemporain.

Cette exposition s'inscrit dans le cadre du Master 2 professionnel « L'Art contemporain et son exposition » de l'Université Paris IV-Sorbonne et constitue une mise en pratique des connaissances liées aux métiers de l'exposition acquises durant l'année 2005-2006. Sa conception et sa réalisation sont le fruit de trois collaborations. Les œuvres sélectionnées proviennent du Frac Ile-de-France, les espaces sont ceux d'Immanence et de l'INHA.

Vernissage : jeudi 12 octobre 2006, à 18h à Immanence

Rencontre presse : jeudi 12 octobre 2006, à 10h à Immanence

Contact presse : www.expopleasewait.com // pleasewait@hotmail.fr // Téléphone : 06.63.71.96.45 (Marie Bottin)

Informations pratiques : Exposition du 12 au 29 octobre 2006 du jeudi au dimanche de 14h à 19h

Immanence – 21, avenue du Maine 75015 Paris // Métro Montparnasse

INHA – Galerie Colbert, salle R. Longhi - 2, rue Vivienne 75002 Paris // Métro Bourse

Commissariat de l'exposition :

Claire Bonnevie, Marie Bottin, Yuan-Chih Cheng, Damien Delille, Claire Garnier, Lucie Groussin, Pauline Guélaud, Charlotte Huguet, Alexandra Marini, Aude Planterose, Sara Stenczer et Anne-Laure Zini.

Coordination Bernard Goy (ancien directeur du Frac Ile-de-France et professeur associé à l'Université Paris IV-Sorbonne).